

ISMEZ

EDITORE



EDIZIONI ESAURITE

GIOVANNI ANDREA CRUPI

LA GLOSSA DI BOVA

CENTO FAVOLE ESOTICHE IN GRECO CALABRO. SCHEMA GRAMMATICALE. LESSICO.

Roma, ISMEZ in collaborazione con Associazione Culturale Jonica
126 pp.
(Ricerche e Studi)

FRANCO FARIAS –
FRANCESCO SANVITALE

LE BANDE MUSICALI IN ABRUZZO 1783-1984

Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1984
141 pp. ill.
(Ricerche e Studi)

CARLO CARLINO – CLARA CARUSO

LE BANDE MUSICALI IN CALABRIA 1800-1985

Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1985
79 pp. ill.
(Ricerche e Studi)

JAZZ E CULTURA MEDITERRANEA

ATTI DEL CONVEGNO ROCCELLA JONICA (2 SETTEMBRE 1983)

Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1985
93 pp.
(Ricerche e Studi)

FRANCESCO PAOLO TOSTI E IL SUO TEMPO

a cura di FRANCESCO SANVITALE
Roma, ISMEZ, 1986
107 pp. ill.
(Ricerche e Studi)

GIANFRANCO SALVATORE

ISOLE SONANTI

SCENARI ARCHETIPICI DELLA MUSICA DEL MEDITERRANEO

Roma, ISMEZ, 1989
245 pp.
(Ricerche e Studi)

PRIMA NOTA

RICERCA SULLE ASSOCIAZIONI CONCERTISTICHE E FESTIVAL ADERENTI ALL'AIAC – AGIS, CIDIM, ISMEZ

Ricerche, dati e redazione a cura di MARINA CARLONI
Roma, ISMEZ, 1993
155 pp.
(Musica e Società)

LA DOMANDA DI CULTURA NEL MEZZOGIORNO

RICERCA A CURA DELL'ISMEZ

Roma, ISMEZ, 2000
104 pp.
(Musica e Società)