

# ISMEZ

EDITORE



## EDIZIONI ESAURITE

GIOVANNI ANDREA CRUPI

### **LA GLOSSA DI BOVA**

CENTO FAVOLE ESOTICHE IN GRECO CALABRO. SCHEMA GRAMMATICALE. LESSICO.

*Roma, ISMEZ in collaborazione con Associazione Culturale Jonica*  
126 pp.  
(Ricerche e Studi)

FRANCO FARIAS –  
FRANCESCO SANVITALE

### **LE BANDE MUSICALI IN ABRUZZO 1783-1984**

*Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1984*  
141 pp. ill.  
(Ricerche e Studi)

CARLO CARLINO – CLARA CARUSO

### **LE BANDE MUSICALI IN CALABRIA 1800-1985**

*Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1985*  
79 pp. ill.  
(Ricerche e Studi)

### **JAZZ E CULTURA MEDITERRANEA**

ATTI DEL CONVEGNO ROCCELLA JONICA (2 SETTEMBRE 1983)

*Roma-Reggio Calabria, ISMEZ - Gangemi, 1985*  
93 pp.  
(Ricerche e Studi)

### **FRANCESCO PAOLO TOSTI E IL SUO TEMPO**

*a cura di FRANCESCO SANVITALE*  
*Roma, ISMEZ, 1986*  
107 pp. ill.  
(Ricerche e Studi)

GIANFRANCO SALVATORE

### **ISOLE SONANTI**

SCENARI ARCHETIPICI DELLA MUSICA DEL MEDITERRANEO

*Roma, ISMEZ, 1989*  
245 pp.  
(Ricerche e Studi)

### **PRIMA NOTA**

RICERCA SULLE ASSOCIAZIONI CONCERTISTICHE E FESTIVAL ADERENTI ALL'AIAC – AGIS, CIDIM, ISMEZ

*Ricerche, dati e redazione a cura di MARINA CARLONI*  
*Roma, ISMEZ, 1993*  
155 pp.  
(Musica e Società)

### **LA DOMANDA DI CULTURA NEL MEZZOGIORNO**

RICERCA A CURA DELL'ISMEZ

*Roma, ISMEZ, 2000*  
104 pp.  
(Musica e Società)